

VII 文化振興

1. 基本方針（文化）

市民一人ひとりが多様な文化に触れ、親しみ、主体的に活動が展開できるような環境づくりや諸文化事業を推進し、「文化の自立」を目指す。

文化協会との連携、各種文化団体への活動支援、文化事業の実施、市民会館の管理・運営などを通して文化の振興に取り組む。

2. 令和5年度 文化事業の実施

（1）ミュージックフェスタ開催事業

ミュージシャンに発表の場を提供し、音楽文化を発信するとともに、若者の創造性豊かなエネルギーをまちづくりの一助とすることを目的とする。

例年、市民会館大ホールにて実施しているが、空調改修工事を行っているため、市民会館前にある広場に野外ステージを組んで実施すると共に他の催事と同時開催ができ、相乗効果にて多くの来場者が訪れ、会場は例年以上に熱気に溢れ、その中でアマチュアミュージシャンやダンサーが日頃の成果を発表できた。

開催日 令和5年12月2日

開催場所 宜野湾市民会館前広場

実施回数 29回

出演数 18組

来場者 1,040名



（2）宜野湾市文化祭（展示部門・舞台部門）

市文化協会の文化活動の成果を広く市民に公開し、芸術文化の鑑賞の機運を醸成し、豊かで潤いのある文化的生活と市民文化の高揚を図ることを目的に開催する。

開催日 【展示部門】
令和5年12月9日・10日・23日・24日
令和6年1月6日・7日

【舞台部門】
令和6年2月25日

開催場所 宜野湾市役所多目的会議室
国立劇場おきなわ小劇場

実施回数 43回

内容 （舞台）JAZZ、ハワイアンフラ、琉球舞踊、民謡、詩吟等
（展示）絵画、写真、書道、生花、陶芸、彫刻等

舞台出演者数 248人

展示出展数 165点

入場者数 舞台部門：419人
展示部門：502人
計：921人



3. 令和5年度文化振興講座

No.	講 座 名	開催日時	対象	回数	受講生 定員	申込 人数	受講 者数	開 催 場 所
1	Piano を弾こう (グランドピアノ開放)	①7/2 (土) ②7/15 (土)	市内在住・在勤 ・在学の方	各 13 回	13 名	①7 名 ②6 名	①7 名 ②6 名	宜野湾市民会館 大ホール
2	宜野湾市民会館 バックステージツアー	①7/22 (土) ②7/29 (土)	小 4 年生～6 年 生と保護者	2 回	各 5 組	22 組	①5 組 ②5 組	宜野湾市民会館 大ホール
3	親子で紅型バック作り	10/14 (土)	小 1 年生～6 年 生と保護者	1 回	15 組	29 組	15 組	男女共同参画支援センター ふくふく 2 階講堂
4	初心者編！ 沖縄の年中行事・トート ーメーを知ろう	3/2 (土)	市内在住・在勤 ・在学の成人	1 回	20 名	28 名	20 名	宜野湾マリン支援センター 会議室
5	はじめての琉歌講座	①3/9 (土) ②3/16 (土)	市内在住・在勤 ・在学の成人	2 回	15 名	14 名	①14 名 ②14 名	宜野湾市立博物館 2 階 研究室
6	ステンドグラス体験講座	3/23 (土)	市内在住・在学 の小学生以上	1 回	15 名	41 名	15 名	宜野湾市役所 多目的会議室

4. 令和5年度文化事業共催・後援等

実施期間	行事名	共催・後援者	区分
令和5年5月14日 場所:吉の浦会館	第43回 母の日コンサート	中城ジュニアオーケストラ	後援
令和5年5月28日 場所:沖縄コンベンションセン ター 劇場棟	文化庁子供鑑賞体験支援事業 2023 ハッスルマッスル忍者「子供元 気計画ツアー」沖縄公演	株式会社高橋企画	後援
令和5年6月30日 場所:国立劇場おきなわ 小劇場	華&舞	宜野湾市文化協会	後援
令和5年7月30日 場所:沖縄コンベンションセン ター 劇場棟	第63回 沖縄県吹奏楽コンクール	沖縄県吹奏楽連盟	後援
令和5年9月9日 場所:沖縄コンベンションセンタ ー 展示棟	第42回沖縄県マーチングフェスティ バル・小学生バンドフェスティバル	沖縄県吹奏楽連盟	後援
令和5年11月19日 場所:真志喜中学校 武道場	第17回 養神館合気道海龍館 演武大会	養神館合気道海龍館	後援
令和5年12月4日 場所:沖縄コンベンションセン ター 劇場棟	「障害者週間」東欧音楽家支援 国際親善交流特別演奏会(日本・ポーラン ド文化交流演奏会) ウクライナ緊急人道支援 ポーランド避難 民支援チャリティーコンサート	日本音楽文化交流協会	後援
令和6年1月14日 場所:沖縄コンベンションセン ター 劇場棟	沖縄国際大学校友会創立 50 周年記念 事業「芸能フェス・THE 競演」	沖縄国際大学校友会	後援

5. 令和5年度 宜野湾市民会館管理運営状況

市民会館は市民文化の殿堂として位置づけ、文化発信の拠点づくりを目指すとともに、市民が利用しやすい管理、運営を図っていく。

○宜野湾市民会館の施設概要

竣工	昭和 57 年 12 月 25 日		
共用開始日	昭和 58 年 1 月 18 日		
延床面積	5999.064 m ²		
問い合わせ	098-893-4433 8:30~17:00		
休館日	火曜日、及び 12月29日～1月3日		
大ホール客席	1,196 席（うち車椅子席 12 席）	 	
楽屋	30 m ² （約 18 畳）最大 30 名程度		
リハーサル室	54 m ² （約 25 畳）最大 30 名程度	 	
主催者控室	20 m ² （約 12 畳）最大 15 名程度		
和室会議室	51 m ² （約 25 畳）最大 25 名程度		

○年度別利用状況

大ホール	年度 \ 内容	令和元 (H31) 年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	平均
	開館日数	308	42	126	289	0	153.0
	利用日数	98	3	22	85	0	41.6
	利用率	32%	7%	17%	29%	0%	17%
	利用人数	41,825	318	4,670	21,419	0	13,646

会議室	年度 \ 内容	令和元 (H31) 年度	令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	平均
	開館日数	308	42	126	289	0	153.0
	利用日数	38	1	11	22	0	14.4
	利用率	12.34%	2.38%	8.73%	7.61%	0%	6%

※ 開館日数＝総日数－休館日（火曜日、年末年始、特別休館）＋休館日に貸出した日数。

※ 利用日数には、準備、リハーサルを含む。

※宜野湾市民会館大ホールは、空調機器等の経年劣化に伴う改修工事を実施しており、令和5年4月より休館している。（開館予定：令和7年1月予定）

6. 令和6年度事業計画（予定）

No.	主催事業	開催日	開催場所
1	琉球マジムン教室	令和6年7月20日	男女共同参画支援センター ふくふく 2階講堂
2	親子で琉球張子づくり	令和6年8月1日	男女共同参画支援センター ふくふく 2階講堂
3	沖縄そばの歴史を学ぼう！親子で沖縄 そば作り	令和6年8月8日	男女共同参画支援センター 調理室・多目的室
4	Piano を弾こう (グランドピアノ開放)	令和6年12月（予定）	宜野湾市民会館 大ホール
5	宜野湾市民会館 親子バックステージツアー	令和6年12月（予定）	宜野湾市民会館 大ホール
6	ミュージックフェスタ開催事業	令和6年12月（予定）	宜野湾市民会館前広場(仮)
7	第44回 宜野湾市文化祭	未定	未定