

4 月より博物館長として着任しました比嘉悦子(ひが・えつこ)です。民族音楽が専門で、 これまでに宜野湾市のわらべうた・民謡調査、綱引き調査などに加わり平成6年より文化財保 護審議会委員をつとめて来ました。宜野湾市立博物館は平成11年6月1日に開館して、今年 は 13 年目の年を迎えます。昨年には念願だった博物館友の会も発足して市民の皆様と触れ合 う機会も増えてきました。

「地域に根ざし、地域に学び、地域に奉仕する博物館」として今年もさまざまな特別企画展、 市民講座、「わらばー体験じゅく」等が準備されていますが、その中の一番の目玉は「宜野湾50~Ginowan City 50th anniversary~」という特別展示会(7/25~8/26)です。本年は日本復帰 40 周年、そして 1962 年の宜野湾 市制施行から 50 年目の記念の年に当ります。戦後宜野湾の移り変わり、そして特に市制 50 年の歩みを復帰 40 周 年の歴史とともに考える意義ある展示会になることでしょう。是非ご来館下さり、皆様のご意見をお聞かせ下さい。 私も皆様と共に学びながら頑張りたいと思います。



平成 24 年度から博物館市民 講座や、ホームページ更新等を 担当することになった、玉城彩 華 (たましろ・あやか)です。 博物館で仕事をするのは初めて ですが、宜野湾市の歴史や文化 を学んで行きながら仕事を覚え ていきたいです。

6月から2月までは毎月市民講座があるので、市民 の方々が毎回楽しんで参加できるようにがんばりま す。また、博物館に関する情報も随時ホームページに UP していこうと思いますが、誤った文章が掲載されて いたり、なにか改善点等ありましたらご連絡ください。 初めての業務が多いので色々至らない点もあるかと

は思いますが、色々なことを学びながら成長していこ うと思いますので、どうぞよろしくお願いします。



今年4月から博物館の嘱託職 員学芸担当となりました 武智 方寛(たけち・みちひろ)です。 香川県出身で、この3月までは 金武町教育委員会で金武町史 「民俗編」編さん嘱託員として 勤務していました。

学生時代以来 10 年ぶりの宜野湾ですが、学生と して勉強する立場ではなく、「宜野湾の自然と文化」、 そして「自然と人間のかかわり」を知ってもらう場 所で勤務するという責任のある立場となりました。

宜野湾市立博物館では、時期にあわせてさまざま な企画展示や、子供向けから大人向けの講座を、年 間通じて積極的に開催してきました。本年度も「ね たての都市」宜野湾の歴史と文化を、市民の皆さん にご紹介していきますので、よろしくお願いします。







今年、2012年は、官野湾市が誕生して50周年、沖縄が本土復帰を して40周年という、とても記念すべき年なのです。博物館では、夏に 特別展を開くことになっています(8 ページの年間計画をみてね)。

そこで、少しだけお勉強!!50年前は今とどう違うのか?? 本土復 帰したことで何が変わったのか?? ここでは、人びとの生活に発音し てお勉強していきます!!

fash 市制50周年

じんこう ぞうか かつて宜野湾市は、「宜野湾村」でした。しかし、人口の増加や村の 発展によって、1962(昭和 37)年、がから「市」になりました。 宜野湾市の 誕生です。当時の暮らしの様子はどうだったのか??

当時(昭和 30 年代)といまをくらべてみましょう♪

1962 (昭和 37) 年7月1日 が誕生!!



当時の家

昭和30年代は、戦後、次第に豊かになっていった 時代である。特に、電化製品の登場は人びとに驚き をあたえ、テレビ・冷蔵庫・洗濯機は、「三種の神器」 と呼ばれ、暮らしを一変させた。



以前の洗濯といえば、弁声や湧き水で タライと洗濯板を使っていたため、昭和 30 年代に電気洗濯機が警覧したこと で、洗濯が劇的に楽になった。



テレビ

昭和30年代ごろから警覧したテレビは人び とに驚きをあたえた。家族全員が集まり、 まれずもえ 大相撲・プロ野球・プロレス観戦を楽しんだ。 家族団らんの中心にあったのがテレビだった。



・銭まちやー

いわゆる駄菓子屋のこと。駄菓子だけでなく生活用 品から食料品までなんでもあり、子どもから大人ま で多くの人びとにとってなじみの深い場所であった。 子どもにとっては、おもちゃやおかしであふれている (魅力的な場所であった。



1972 (昭和 47) 年5月 15日

沖縄本土復帰

しはいか 第二次世界大戦後、アメリカの支配下にあった沖縄県も、 1972 年、ついに!!日本本土に復帰することができました。 それにより、人びとの生活にも変化がでてきたのです・・・・・。

① "ドル"から"円"に お金が変わった!!



ドルを使っていたんだよ!!

ドル 100 0.5 3.4 1.0 6.8 200 10.2 6.7 1.5 300 2.0 13.5 400 8.9 2.5 17.0

▲当時、ガソリンスタンドでは、 まだ円になれない人たちのために、 上のようなレート表がはられていた。

②車が右がわ通行から 左がわ通行へ



※3ページに写真があるよ

🄾 左がわ通行の初旨、なれないためか、交通事故が 82 件もおこってしまったそうです。

はくぶつかんの

はくぶつかんの おさかな たち

ぼけーっとした顔でのんびり動く、見ているだけでいやされるお魚が、はくぶつかんにはいるんだよ♪あまり動かないので、「生きている??・・・」とよく聞かれるけど、元気にエサも食べているので心配しないでね。では、お魚の紹介をしていくよ!!

はくぶつかんには "おさなかクイズ コーナー"もあるよ



ホシマダラハゼ

ホシマダラハゼは、日本一!!大きなハゼなのです。普通のハゼは5~15 センチなのにたいして、ホシマダラハゼはなんと!! 最大で30センチもあるのです。海と川の水が混じりあう場所(汽水域)に住んでいます。

ミニバラ

◆第44号

バラの中では一番小さく、普通のバラ(10~15cm) に比べて、ミニバラの大きさは 平均3~5cm。 設立では、種類も多くなり、 割と大きめなミニバラも出てきましたが、小 さいバラとして人気があります。



ふうせんとうわた風船唐綿

風船のようなユニークな形をした、一常アフリカ原産のお花。白い花が咲き、そのお花が落ちた後に、実をつけ、その実が風船のような形になります。秋の終わりごろになると、実がカパッと割れ、中から綿毛とタネが出てきます。



はくぶつかんを覚学したあとは、記念にスタンプを押してみませんか??はくぶつかんのイメージキャラクター「完全ちゃん」と、真志喜安陸間原遺跡から発覚された「蝶形骨製品」のスタンプがあるので、ぜひぜひみんなもあそびにきてね♪







あなたのまわりにある 湧き水・網引き・獅子舞などの 文化財を絵にかいてみよう!!



↑第20回 教育長賞受賞作3点

対象 寛野湾市に住んでいる小学生3~6年生・中学生

画 材 4つ切り画用紙のみ!クレヨン・水彩・アクリル仕上げなど自由

出 品 1人1点のみ。作品は夏休み明けに、各学校の担任に提出してください。

作品展開催期間 4 平成24年10月3日(水)~10月21日(日)午前9時~午後5時(入館は午後4時30分まで)

場 所 宜野湾市立博物館 企画展示室

問合せ: 宜野湾市立博物館 870-9317

🐅 宜野湾市立博物館 🦀

平成24年度の年間行事カレンダー

兀



行事の予定は、変更する場合がありますので、開催前に博物館

ホームページなどで詳しい内容をご確認下さい。

民 巾



講師:新垣 義夫 (市立博物館協議会 会長) 日時:6月24日(日) 13 時~16 時

② 宜野湾の50年

講師:仲村 元惟 (宜野湾市史編集委員会 委員長)

日時:7月29日(日) 14時~16時

③ 街の移り変わり【野外観察会】

講師:平敷 兼哉 (宜野湾市立博物館 学芸係長)

日時: 8月19日(日) 13時~16時

④ 地形と地名 【野外観察会】

講師:崎浜 靖 (沖縄国際大学 准教授) 日時: 9月23日(日) 9時~12時

⑤ 軽便鉄道跡めぐり【野外観察会】

講師:知念 勇 (宜野湾市立博物館 前館長)

日時:10月28日(日) 13時~16時

⑥ 文化財関連講座

講師:未定

日時:11月11日(日) 14時~16時(予定)

⑦ 古酒づくり

講師:島袋 正敏 (山原島酒之会)

日時:12月9日(日) 14時~16時

⑧ ぎのわんの苗字

講師:武智 方寛 (官野湾市立博物館 嘱託員)

日時: 1月27日(日) 14時~16時

⑨ めぐてい!イガルーシマ 【野外観察会】

講師:大謝名区の先輩方

平敷 兼哉(宜野湾立博物館 学芸係長)

日時: 2月24日(日) 13時~16時

【社会科見学*出前講座】

当博物館では、見学だけでなく学校の授業に合わせた体験学習や、 博物館職員が学校に出向いての出前講座も行っています。どちらも、 事前の打合せが必要になりますので、早月にご連絡下さい。

【慰霊の日写真パネル展】 6月13日(水)~7月1日(日) 『沖縄戦と宜野湾(仮)』

沖縄戦について、宜野湾を中心に写真パネルを通して戦争と 平和について考えます。

【夏の特別展】 7月25日(水)~8月26日(日)

『宜野湾 50 ~ Ginowan City 50th anniversary ~』

2012年は市制 50 周年と、沖縄本土復帰 40 周年にあた ります。その節目をとおして、本市の変遷、市民のくらし の移り変わり等を紹介します。

【企画展】 9月12日(水)~9月30日(日)

『ぎのわんの地名展(仮)』

2006 年から 2011 年に市内 17 ヵ字を対象に行った 地名調査の成果を紹介します。

【学校との共同企画展】 10月3日(水)~10月21日(日)

『ぎのわんの文化財図画作品展』

市内小学校(3~6年)、中学生が描いた宜野湾市内の文化 財を紹介します。

【企画展】 10月31日(水)~12月2日(日)

『埋蔵文化財企画展(仮)』

市内に分布する遺跡から発掘成果を公開します。

【地域との共同企画展】 2月6日(水)~3月3日(日)

『ぎのわんの"字"展~大謝名編~』

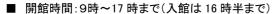
博物館と地域との共同で行う企画展。地域の歴史、文化を 紹介し故郷の大切さと温かさを感じる展示会。



【わらば一体験じゅく】

学校や家庭では味わえない、身近にある自然や歴史 文化など1年間を通して一緒に学びます。

対象:小学校5~6年生30名(抽選)



休館 日:毎週火曜日、年末年始(12月29日~1月3日) 祝日(文化の日は除く)

※ 火曜日と祝日が重なった時は、翌日の水曜日も休館です。 その他、臨時休館になる場合もあります。







