

目次

発刊にあたって

目次

凡例

序 章 宜野湾市の概況および調査方法

第一節 宜野湾市の概況 我如古香

一、地理的位置 7

二、歴史的背景 8

第二節 調査目的と調査方法 12

一、調査目的 12

二、調査方法 12

第一章 宜野湾市のサングワチャ

第一節 サングワチャについて 比嘉悦子

一、はじめに 15

二、三月三日の節句について 15

三、サングワチャについて 19

四、おわりに 26

第二節 宜野湾市のサングワチャ ～近代期～ 高江洲 敦子

一、はじめに 27

二、サングワチャ行事の態様 29

(1) 旧集落のサングワチャ行事 高江洲 敦子・長嶺 亮子

(2) 屋取集落のサングワチャ 高江洲 敦子

(3) まとめ 51



第二章 我如古・字宜野湾のサングワチャー

第一節 我如古のサングワチャー 高江洲 敦子

一、サングワチャー行事概要 57

二、サングワチャーの巡拝儀礼 60

(1) アラカチ(根所)の火又神と神棚 61

(2) グスクヌカー 61

(3) 我如古グスク 61

(4) ウブガー(産井戸) 62

(5) 御殿(トウンヤマ小)と地頭火又神 62

(6) 我如古ヒージャーガー(樋川) 64

三、現在のサングワチャー行事の態様 64

(1) 本番当日の流れ 65

(2) 舞踊・音楽 67

四、参考資料——一九九四(平成六)年の調査レポートから 80

第二節 字宜野湾のサングワチャー 高江洲 敦子

一、サングワチャー行事の概要 84

(1) 近代以降のサングワチャー行事の態様 87

(2) サングワチャーの祈願儀礼 89

二、現在のサングワチャー行事の態様 90

(1) 行事当日の流れ 90

(2) 舞踊・音楽 91

第三節 総括 比嘉 悦子

参考文献
ご協力いただいた方がた・協力機関
あとがき
奥付

